



UMR 5191
Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations

Séminaire 8-9 novembre 2012

OPÉEN &
ReForm

A graphic element consisting of a grey line that forms a stylized ampersand (&). The line starts from the top left, loops around to the right, then down, then left, and finally up to the top right. At the end of each of these four segments, there is a small colored circle: light blue at the top left, dark blue at the top right, yellow at the bottom right, and light blue at the bottom left.

ICAR UMR

Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations

ICAR 1 : Interactions : Formes, Pratiques, Situations (linguistique de corpus, linguistique de l'interaction, linguistique de la langue parlée, multimodalité)

ICAR 2 : ADIS-Ist : Apprentissages, Discours, Interactions, Savoirs linguistiques, scientifiques et techniques

- Adis-langues (P. Griggs)

- Adis-Sciences COAST (Communication et Apprentissages de Savoirs Scientifiques et Techniques) (L. Veillard)

ICAR 3 : S3CD : Syntaxe, Sémantique, Sémiotique, Corpus, Diachronie

Sciences du langage – sciences de l'éducation

ICAR Cinq institutions - Deux domaines

CNRS



Université Lumière-Lyon 2

- Nicolas Guichon PR
- Chantal Parpette MCF
- Véronique Rivière MCF
- Peter Griggs PR

UNIVERSITÉ
LUMIÈRE
LYON 2
UNIVERSITÉ DE LYON

ENS Lyon



**Didactique
des langues**

**(LM, LS, LE,
langues minoritaires
plurilinguisme)**

**Dispositifs de
formation**

**Interactions en classe
Phénomènes discursifs
Pratiques de classe et
de formation**

**Didactique
des sciences et
techniques**

SFR VISA



IUFM-Université C. Bernard- Lyon 1

- Nathalie Blanc MCF
- Sylvie Coppé MCF
- Solveig Lepoire MCF

IFé



ICAR/DDL

- Zeynab Badreddine

Enjeux des recherches didactiques

- Caractériser les interactions en « genres » praxéologiques stables se différenciant relativement suivant les disciplines et les modalités de dévolution
- Approfondir les liens entre pratiques discursives et interactionnelles (situations scolaires, formation professionnelle, sur place, à distance...) et apprentissages, liens entre contextes (diversité linguistique) et apprentissages

Méthodes et objets

- **Corpus audio et vidéos étudiés à trois niveaux :**
 - séquences d'enseignement longues
 - unités pragmatiques caractéristiques de la « séance » en tant qu'évènement à la fois programmé et émergent.
 - discours didactiques en interaction (enjeux énonciatifs, hétérogénéité discursive, genres...).
- **Logiciels d'aide à l'analyse de vidéos**
- **Entretiens, auto-confrontations, questionnaires**

=> Intervention didactique

- Créer de nouveaux outils didactiques en particulier dans le domaine des Tice
- Créer des ressources et des dispositifs didactiques : PEGASE (Physique-Chimie), SESAMES (Mathématiques), VISU (FLE)

))- Contribuer à la formation des enseignants : formations IFé, DAFOP

Diversité des contextes et des formats d'interactions didactiques



TERRAINS ET OBJETS:

- Enseignement du supérieur au primaire
- Formation professionnelle
- Présentiel / à distance
- En France / à l'étranger
- Enseignement frontal / travaux de groupes/ travail médiatisé par ordinateur
- Natifs / allophones



CORPUS :

- Interactions polylogales, finalisées, (ré)organisées
- Interactions plurisémiotiques et multimodales
- Interactions oralographiques: documents préparant la classe, utilisés durant les classes, rédigés pendant la classe
- Discours oraux et écrits polyphoniques

Projet 1 Articulation des langues et des cultures en situations d'apprentissage dans un contexte plurilingue – Ecole Internationale de Manosque (Nathalie Blanc - Peter Griggs)

- **Contexte de l'étude** : Projet LÉA : Lieux d'éducation Associés entre Ifé (Institut français de l'éducation) Laboratoire ICAR et l'Ecole Internationale de Manosque (6 sections linguistiques de la maternelle au lycée) – Recherche action : mise en visibilité d'expérimentations professionnelles et construction d'outils de formation impliquant les acteurs de terrain.
- **Objet de recherche** : interactions multimodales en classe de langue et d'immersion
 - apprentissage de la lecture/écriture en contexte plurilingue
 - articulation de cultures didactiques différentes dans l'apprentissage des concepts mathématiques,
 - Intégration des élèves allophones, prise en compte des répertoires linguistiques
- **Cadres théoriques** : théorie sociocognitive (Vygotsky, Bruner), théorie de l'activité (Léontiev), didactique du plurilinguisme
- **Types de données** : films d'interactions en classe, entretiens
- **Méthodologie** : qualitative, analyse conversationnelle
- **Opérations OPEEN 1, 4, 5**

Projet 2 Utilisation des TICE par les enseignants de langues (Nicolas Guichon)

- **Contexte de l'étude** : enseignement des langues dans l'enseignement secondaire et utilisation des TIC par les enseignants
- **Objet de recherche** :
 - Processus d'autonomisation individuelle et collective repérables dans les comportements des enseignants (quelles postures?)
 - Construction de nouvelles normes de comportements professionnels (quels discours, quelles compétences?)
- **Cadres théoriques** : ergonomie didactique, didactique professionnelle
- **Types de données** : films d'interactions centrés sur les enseignants, les apprenants, entretiens, captures d'écran dynamique
- **Méthodologie** : travail ethnographique d'observation, mobilisation des outils de l'analyse de discours et de la linguistique de l'interaction multimodale
- Opérations OPEEN 1, 3, 4

Projet 3 Etudes des pratiques de classe en sciences et mathématiques (Sylvie Coppé – Zeynab Badreddine)

- **Contexte de l'étude** : enseignement de l'algèbre et des sciences physique au collège et au Lycée
- **Objet de recherche** :
 - dialectique dévolution /institutionnalisation (ou contextualisation/ décontextualisation)
 - Articulation des phases de recherche de problèmes dans le but de l'acquisition de nouvelles connaissances et des éléments d'institutionnalisation apportés par l'enseignant ou co-construits avec les élèves
 - dynamique temporelle de l'évolution du savoir en classe
- **Cadrage théorique** : didactique des mathématiques – approche socioculturelle – théorie de l'action conjointe
- **Type de données** : films de classe et entours (préparation de séances)
- **Méthodologie** : repérage d'invariants ou de variabilités dans les conduites des enseignants – analyse temporelle de la progression et de la co-construction du savoir enseigné
- **Opérations OPEEN : 1 et 5**

Projet 4 : L'activité de conception d'outils didactiques : enjeux cognitifs, psycho-sociaux et formatifs Véronique Rivière

- **Contexte de l'étude** : conception d'un test diagnostic en FLE pour un centre d'accueil adultes migrants demandant l'asile par étudiants de Master 2
- **Objet de recherche** :
 - fabrication, modes de contextualisation et adaptabilité de l'action didactique à son public
 - Activité projective, ingénierique et collaborative et processus de prise de décision
- **Cadre théorique** : cognition sociale, cognition enseignante (Borg, 2010, Tochon, 2000), didactique professionnelle, théories de l'argumentation, psychologie cognitive (Cahour), workplace studies
- **Type de données** : interactions situées enregistrées et transcrites de groupes de travail
- **Méthodologie** : outils de l'analyse des discours en interaction (Kerbrat-Orecchioni, 2005) et en situation de travail (Bronckart, 2004, De St George, Mondada), de la psychologie sociale, de la didactique professionnelle (Pastré, Mayen, Vergnaud, 2006)
- **Opération OPEEN : 1**

Projet 5 : Etude sur les outils d'analyse des données vidéographiques appliqués à la recherche en éducation

(Zeynab Badreddine)

- Contexte de l' étude : logiciels d'analyse appliqués à l'éducation
- Objet de recherche : Etude comparative des logiciels
- Type de données : Les logiciels – Entretiens
- Méthodologie : Analyse de l'historique de l'évolution des différentes interfaces des logiciels
- **Opérations OPEEN : 3**

Projet 6 : étude des discours universitaires (cours magistraux) (Chantal Parpette)

- **Contexte de l'étude** : intégration universitaire des étudiants (allophones) – compréhension et réception des discours universitaires
- **Objet de recherche** :
 - construction plurifonctionnelle des discours enseignants, reformulations dans les cours magistraux,
 - combinaison entre discours oral et supports écrits dans les cours magistraux,
 - Notion de compétence universitaire.
- **Cadrage théorique** : didactique des langues
- **Type de données** : films de CM, entretiens avec étudiants et enseignants
- **Méthodologie** : analyse de discours
- **Opérations OPEEN : 1 et 5**

Projet 7 : Epistémologie et didactique du verbe (Solveig Lepoire)

- **Contexte de l'étude** : Enseignement de la grammaire à l'école primaire
- **Objets de recherche et problématiques**
 - Penser une didactique du verbe, centrée sur les savoirs en construction de l'élève.
 - impact de l'enseignement sur l'évolution des représentations du verbe chez les élèves.
 - Articuler la production de connaissances sur les stratégies des élèves, les formes d'apprentissage et l'action didactique des enseignants.
- **Cadres théoriques** : Didactique du français. Morphosyntaxe et sémantique du verbe.
- **Types de données** : expérimentation à partir d'épreuves écrites et orales, Entretiens d'explicitation filmés à visée métacognitive, Films de classe
- **Méthodologie** : Analyse de discours (repérage des attributs du verbe).

Opération OPEEN 5

ICAR et les opérations OPEEN

	Opération 1	Opération 2	Opération 3	Opération 4	Opération 5
Projet 1	X			X	X
Projet 2	X		X	X	
Projet 3	X				X
Projet 4	X				
Projet 5			X		
Projet 6	X				X
Projet 7					X